

知识产权每周 国际快讯

2023 年第 22 期（总第 192 期）

中国保护知识产权网

2023年6月15日

目 录

欧盟知识产权局推出欧洲物流服务认证计划.....	3
拉脱维亚加入欧盟知识产权局区块链知识产权注册系统.....	5
欧盟知识产权局报告：60%的盗版者也从合法来源处购买内容.....	6
DC 漫画公司在蝙蝠侠信号灯商标纠纷中暂时胜出	12
美国版税委员会确认词曲作者 2018 年至 2022 年的流媒体费率	13
考克斯提交补充证据希望推翻 4 年前 10 亿美元赔偿裁决	17

欧亚专利局：塔吉克斯坦国家专利局成立 30 周年.....	20
俄罗斯知识产权局与塔吉克斯坦专利信息中心签署谅解备忘录	22
阿曼拟建立国家知识产权中心	24
阿曼最高司法委员会与 WIPO 讨论合作领域	25
北马其顿与阿尔巴尼亚签署工业产权领域合作备忘录.....	26
乌克兰通过加强知识产权保护的修正案	26
格鲁吉亚国家知识产权中心主席与美国国际开发署经济安全项目代表进行会面	28
卡塔尔推出第一辆拥有自主知识产权的电动汽车.....	29
泰国知识产权局举办立法情况通报会	32
印度尼西亚鼓励创新者获取知识产权	33
菲律宾未进入欧盟委员会的知识产权观察名单.....	34
第二届非洲地区知识产权组织成员国知识产权局局长会议开幕	37
非洲知识产权组织与摩洛哥举办联合委员会会议.....	39
津巴布韦内阁批准建立契约、公司和知识产权局.....	40
尼日利亚实施新的《版权法》	41
肯尼亚开展反假冒日活动	43
哥伦比亚对世界知识产权组织预算的立场.....	45

欧盟知识产权局推出欧洲物流服务认证计划

近日，欧盟知识产权局（EUIPO）推出了适用于全球供应链内产品的欧洲物流服务认证计划（使用欧洲区块链服务基础设施）的新品牌——EBSI-ELSA。该计划旨在通过使用区块链技术安全的环境中促进供应链参与者之间的信息共享来确保产品的真实性。目前，EUIPO 已经完成了 EBSI-ELSA 的概念验证，并与 4 个品牌、2 个物流运营商和一个海关主管机关进行了实际操作测试。

根据 EUIPO 与经济合作与发展组织（OECD）于 2021 年联合发布的一项研究，全球假冒贸易额达到了 4120 亿欧元，占全球贸易总额的 2.5%。根据几项调查，相当多的欧洲消费者不确定他们购买的产品是否为正品。EBSI-ELSA 计划旨在安抚和保护消费者，同时为知识产权权利所有人提供从初始申请到执行的全面支持。

在过去的 4 年中，EUIPO 一直在挖掘区块链技术作为确保产品真实性和从孤立系统向新系统过渡的手段的潜力，因为“孤岛”（即封闭环境）更容易被犯罪网络利用。继 2018 年区块链竞赛、随后于 2020 年成立的区块链论坛以及开发建设反假冒区块链基础设施的战略项目之后，EUIPO 在确保整个供应链的产品真实性方面取得了新的进展。

最近几个月，EUIPO、知识产权所有人、海关主管机关和物流运营商合作开展了 EBSI-ELSA 的概念验证试验，追

踪了从欧洲以外的生产基地到欧盟本土分销中心的产品旅程。2023年5月31日，EUIPO在其位于阿利坎特的总部举办了一场活动，并在会上公布了基础设施的新名称，还展示了这些使用区块链技术的产品旅程试验的成果。

到2023年底，EBSI-ELSA预计将建设成为一个开源平台，通过将产品的“追踪和追溯”解决方案与执法机关的风险分析系统和EUIPO工具（商标检索数据库、外观设计检索数据库、知识产权执法门户和区块链知识产权注册系统）相互连接来验证产品并在供应链和物流链中的所有各方之间交换数据。通过这样的做法，海关官员以及运输和物流运营商可以提高他们的过程生产力，并将精力集中在可疑商品上，而品牌所有者可以在诉讼案件（例如平行进口）中使用真实性声明，并清楚地了解其产品从制造商到经销商的整个过程。

到2024年，该局的目标是在供应链中涉及的所有各方之间同步知识产权真实性管理，包括：EUIPO、政府、海关主管机关、制造商、运输和物流运营商、中介机构和零售商。

有关该计划的详细信息，可参阅有关基础设施不同方面的详细常见问题解答。每个利益相关者群体的其他信息也可以在官网上找到，包括品牌所有者、海关官员、运输和物流运营商以及用户的短视频。

（编译自 euiipo.europa.eu）

拉脱维亚加入欧盟知识产权局区块链知识产权注册系统

拉脱维亚专利局于 5 月 31 日将其区块链节点添加至欧盟知识产权局（EUIPO）的区块链知识产权注册系统（IP Register in Blockchain）项目网络中。拉脱维亚专利局为该网络增加了超过 6.8 万多件商标和超过 3000 件外观设计。

拉脱维亚加入后，参与该项目的知识产权机构总数达到了 7 个，商标和外观设计的记录总数超过了 500 万条。作为区块链知识产权注册的探索者，EUIPO、拉脱维亚、马耳他、爱沙尼亚、立陶宛、波兰和意大利主管机构正在利用区块链技术，为其客户开发新的创新服务。

区块链知识产权注册系统

区块链知识产权注册系统平台在各个知识产权机构与 EUIPO 的两个旗舰服务——商标检索数据库（TMview）和外观设计检索数据库（DesignView）之间创建了超快速、可靠和安全的“数据传输服务”。这两个数据库是目前世界上最大的商标和外观设计免费在线检索数据库。

该注册系统不仅允许自动存储与知识产权相关的数据，而且还为新的创新服务奠定了基础，例如“由区块链知识产权注册系统提供支持的 TMview 和 DesignView 历史记录”。它目前作为测试版提供。

EUIPO 预计，在整个 2023 年期间，欧洲将有更多的知

识产权机构加入到该注册系统中。

关于区块链

近几年来，区块链一直在发展。由于其去中心化的性质，它提供了一个可靠且不可更改的注册簿来记录其用户存储的信息。作为 EUIPO “知识产权行动计划”的一部分，2021年4月，该局决定继续使用区块链“提高其知识产权制度的有效性”。

区块链在整个注册中实现了不可改变和可审计的历史记录，为用户的新服务和参与的知识产权机构之间的交流提供了便利。

EUIPO 共 4 次被媒体《世界商标评论》评为全球最具创新力的知识产权局之一，目前该机构还在开发另一种基于区块链的解决方案，即反假冒区块链基础设施。EUIPO 预计将在 2023 年年底之前公布该解决方案的第一版。

(编译自 euipo.europa.eu)

欧盟知识产权局报告：60%的盗版者也从合法来源处 购买内容

欧盟知识产权局 (EUIPO) 最近公布的一项新研究——关于“欧洲公民与知识产权：理解、意识和行为”的研究结果表明，大多数欧洲公民认为从非法来源处获取数字内容是不可接受的。在持续盗版的少数人中，60%仍然从合法来源

处购买内容。此外，该研究还指出，更能负担得起的价格和更广大的服务范围是人们停止使用非法来源的首要原因。

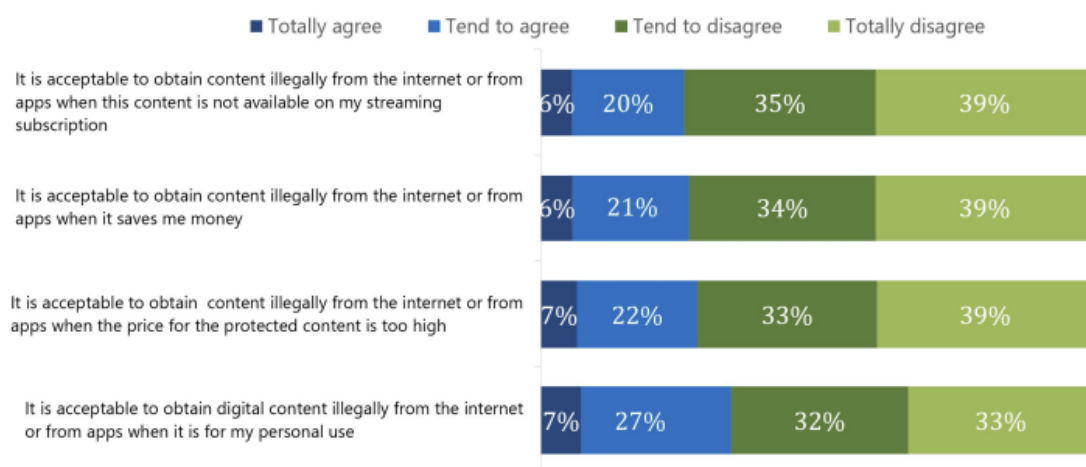
这项 2023 年的新研究旨在更好地了解欧洲消费者对知识产权的态度，并且涵盖了假冒商品实物和在线数字内容两个维度，本文涉及的重点内容是后者。

大多数欧洲公民反对使用非法内容来源

鉴于娱乐业频繁且紧急地呼吁解决网络盗版的问题，EUIPO 的研究在对非法内容的态度方面描绘了一个更加积极的画面。

报告指出：“一般来说，大多数欧洲人不支持通过非法来源获取数字内容，不同意各种有时会被用来为盗版行为辩护的理由，例如，出于以下理由盗版是可以的：如果仅供个人使用（65%不同意或倾向于不同意）；如果内容的价格太高（72%）；或者如果内容无法通过合法来源获得（74%）。”

Figure 4.1.1 Acceptability of illegally obtaining online content



Q3: To what extent do you agree or disagree with the following statements?: (Total base; n= 25 824)

与近年来的大多数（即使不是全部）研究一致，人们对盗版的接受程度随着年龄的增长而降低。虽然 19% 的 55 岁—64 岁公民和 18% 的 65 岁及以上公民认为，如果价格太高，通过非法来源访问内容是可以接受的，但在 25 岁—34 岁和 15 岁—24 岁的群体中，接受率分别跃升至 41% 和 46%。

当内容无法从合法来源获得时，年轻群体的盗版接受率也更高，在 15 岁至 24 岁的人群中达到了 44%。然而，大多数欧洲人（80%）表示，如果有负担得起的合法选择，他们更喜欢从合法来源处获取内容。

在这方面，令人惊讶的是，69% 的受访者认为内容的质量和范围比其目前从非法平台获得的内容更好。

14% 的欧洲公民使用盗版，但不仅限于盗版

Use of legal online sources compared to illegal sources



研究发现，在过去的 12 个月中，43% 的欧洲公民付费从合法服务中获取在线内容。只有 14% 的人承认在同一时期

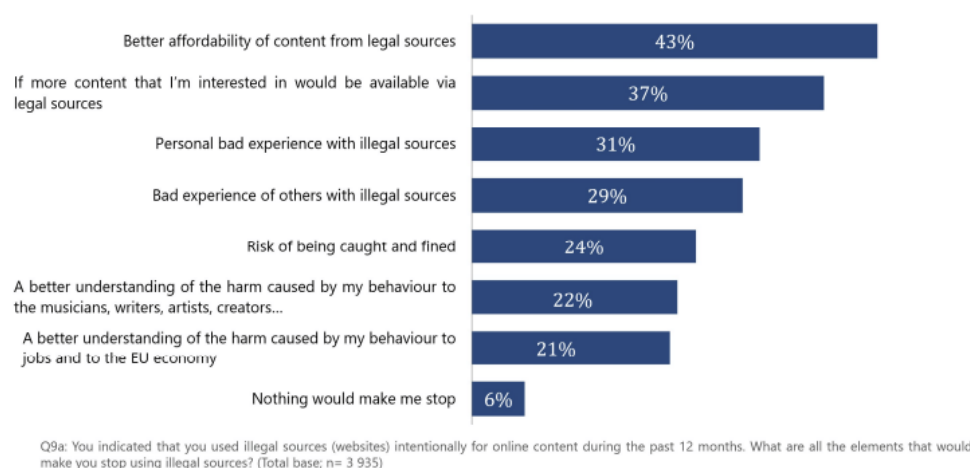
使用过非法来源，但这些人并不都是顽固的盗版者。在这个群体中，每 10 个公民中就有 6 个（60%）也从合法来源处购买内容，余下的一小部分人只消费非法来源的内容。

在那些完全使用合法来源的人中，不使用非法来源的主

要原因是他们想要的内容可以在合法平台上找到（44%），40%的人表示他们宁愿不使用非法平台，因为这可能对内容创作者造成损害。

由于感知到盗版网站对自己或他人造成的危险而回避使用的比例相对较低，分别为13%和19%。担心被捕和/或罚款的比例则更高，为24%。

Figure 4.3.1. Reasons to stop using online pirated content among intentional users of illegal sources



总体而言，82%的受访者认同非法获取内容会带来接触到某种有害内容的风险，例如诈骗或不适合未成年人的内容。那些不在线获取内容的人（85%）比在线获取内容的人（75%）更倾向于这种想法。

深受盗版者欢迎的体育内容

虽然14%的欧洲人报告称他们在过去的12个月中通过非法来源获得了内容，但其中一种类型的内容被证明具有最大的吸引力。

12%的欧洲人从非法来源处获取体育内容，11%的人表

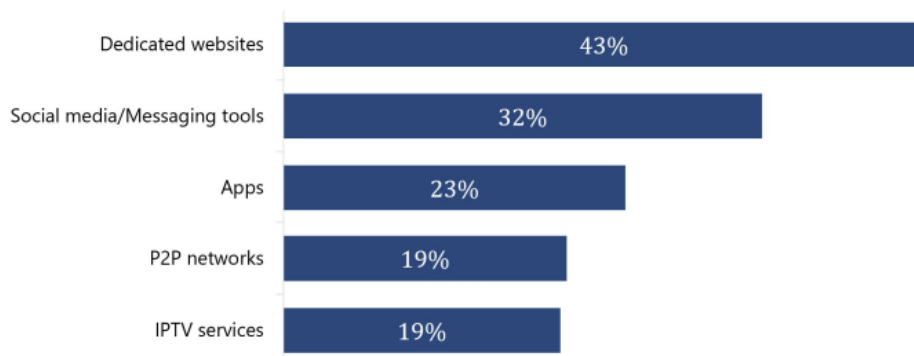
示他们使用机顶盒或下载的应用程序。这再一次表明，盗版者越年轻，他们非法获取内容的可能性就越大。

该研究指出：“从非法来源处获取内容在欧洲的年轻人中比欧洲平均水平要普遍得多。在15岁—24岁的年龄组中，33%的人报告称有其意使用非法的在线资源，27%的人表示他们从非法来源流媒体传输内容以观看体育赛事，25%的人表示他们使用非法流媒体设备非法获取内容——所有这些都是欧盟平均水平的两倍以上。”

欧洲人获取非法内容的地方

在非法在线获取内容的欧洲人中，超过4成（43%）表示他们通过专门的网站访问。大约1/3（32%）的受访者表示，他们使用社交媒体获取内容，只有不到1/4的人提到应用程序（23%）。像比特流（BitTorrent）和专门的网络电视（IPTV）服务这样的点对点网络使用的频率较低。

Figure 4.2.3 Channels accessed to obtain content from illegal sources



Q4c: Through which of the following channels have you intentionally accessed content provided by illegal sources? (Total base; n= 5 870)

该研究报告还指出一点：“在首选的非法渠道方面，不同年龄组或成员国之间没有明显的差异。”

上传、共享、向他人提供内容

鉴于在过去的 12 个月中，有 14% 的欧洲人从未经许可的来源处获取内容，因此，上传 / 与他人共享内容的总体比例为 11% 似乎相对高了一些。

与那些从非法平台下载或通过流媒体传输的人一样，上传内容在年轻人中更为常见。研究人员指出，在 15 岁—24 岁和 25 岁—34 岁群体中，分别有 25% 和 21% 的人在过去的 12 个月内上传 / 分享了内容，这一数字在 44 岁及以上的群体中下降到低于 10%。

研究人员补充称：“非法获取内容与通过上传受保护的内容而使那些受保护的内容被非法访问之间存在很强的相关性：从非法来源处获取在线内容的人中有 42% 也上传了受保护的内容，而在那些没有非法获取内容的人中，只有 6% 上传了受保护的内容。”

停止盗版内容的理由和原因

根据这项研究，那些使用非法来源在线获取内容的人比那些没有这样做的人更有可能相信有各种理由能够证明这种行为是合理的。非法获取内容的主要理由包括“个人使用”（71%），合法内容过于昂贵（68%），以及内容无法在已购买的合法服务上获得（65%）。

研究人员指出：“价格和可获取性的影响反映在这样一个事实中，即来自合法来源的内容的价格更能负担得起和获

取的范围更大是非法来源的用户停止使用它们的最重要原因（在欧洲人中的占比分别为 43%和 37%）。

根据该报告，“更好地了解使用盗版内容对内容生产者或对就业和欧洲经济造成的危害（分别为 22%和 21%）不太可能阻止人们使用非法来源”。

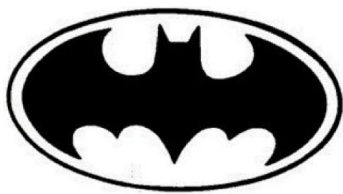
（编译自 torrentfreak.com）

DC 漫画公司在蝙蝠侠信号灯商标纠纷中暂时胜出

DC 漫画公司拥有蝙蝠侠信号灯图形商标注册，但一家一次性餐具制造商试图撤销其注册，以便该设计可以让其他品牌使用。欧盟普通法院作出了支持 DC 漫画的裁决。

生产纸质咖啡杯和可降解餐具的意大利公司 **Commerciale Italiana** 试图推翻负责监督欧盟境内的商标注册的欧盟知识产权局（EUIPO）的决定。该局的撤销部门和上诉委员会此前都认为，该标志与超级英雄有足够的联系，值得保护。

20 多年以来，DC 漫画一直拥有在各种物品上使用该标志的权利，从万圣节服装到新奇纽扣等。



总部设在那不勒斯的 **Commerciale Italiana** 认为，该标志——一个内部有蝙蝠图案的椭圆形——太过普通。

Commerciale Italiana 的独资所有人路易吉·阿普里尔

(Luigi Aprile) 希望被允许在各种商品上使用该标志，包括 T 恤衫和派对帽子。

总部设在卢森堡的欧盟普通法院认为，这一形象显然与犯罪斗士有关。3 名法官组成的合议庭写道：“申请人提出的证据不足以表明相关公众没有将蝙蝠侠这个人物与 DC 漫画联系起来。”

阿普里尔称 DC 漫画不能为一个与虚构人物有关的标志申请商标。欧盟商标法规保护标志和品牌，以确保消费者能够了解产品的来源。

判决书指出：“必须指出的是，该标志与一个虚构的人物相关联这一事实本身并不能排除该标志也可以作为有关商品来源的标志。”

这场纠纷可能还没有结束。Commerciale Italiana 和阿普里尔可以上诉至欧盟的最高法院。他们有 2 个月的时间进行上诉。

(编译自 www.courthousenews.com)

美国版税委员会确认词曲作者 2018 年至 2022 年的 流媒体费率

月 23 日，美国版税委员会(CRB)发布了一份书面决定，重申了 2018 年至 2022 年流媒体服务向发行人支付的版税应达到 15.1%的基本费率增长。

该费率是在 2018 年决定的，但流媒体服务声破天、亚马逊音乐、YouTube / 谷歌和潘多拉在第 2 年提出上诉（世界第 2 大音乐流媒体服务苹果音乐没有参与这些诉讼），认为鉴于他们已经支付了数十亿美元的版税，这一增长将使其商业模式无法维持。

2022 年 7 月，CRB 维持其决定，即在 2018 年至 2022 年期间，提高点播流媒体服务支付给美国词曲作者的基本费率（被称为“Phonorecords III”）。

该裁决的核心是，在美国，提高声破天等流媒体服务应支付给词曲作者的收入百分比。

CRB 决定在 2018 年至 2022 年的 5 年内将这一百分比数字上调至 15.1%。这是 CRB 历史上最高的费率增长。

Table 1					
Royalty Year	2018	2019	2020	2021	2022
Percent of Service Provider Revenue	11.4	12.3	13.3	14.2	15.1

在最初的发回重审程序之后，法院现在终于确认了 Phonorecords III 的结果。

该决定目前尚未对外公开。然而，据了解，它并没有改变之前的发回重审决定的任何内容，而是采用之前的裁决，主要是 2022 年 7 月的初步裁决中所提出的费率。

对于该结果，全国音乐发行人协会（NMPA）总裁兼首

席执行官大卫·伊斯雷特 (David Israelite) 表示：“我们很高兴法院最终确认了 Phonorecords III 的结果。”

他补充称：“这个初步的发回重审决定维持了我们争取的 15.1% 的基本费率增长，然而，我们等待这一决定的时间之长证明了 CRB 的系统存在严重的缺陷。现在，词曲作者对他们享有的费率有了一定的确定性，我们将确保他们在这个调整期收到数字流媒体公司欠他们的数亿美元。”

纳什维尔国际词曲作者协会 (NSAI) 执行董事巴特·赫比森 (Bart Herbison) 补充称：“这次审判中 3 位词曲作者证人的证词很有力，令人信服，说明了词曲作者在流媒体时代谋生的困难，也说明了作词作曲在商业音乐过程中的重要性和价值。”

赫比森补充道：“史蒂夫·博加德 (Steve Bogard)、利兹·罗斯 (Liz Rose) 和李·米勒 (Lee Miller) 都是 NSAI 的董事会成员，他们在此次历史性增长中发挥了巨大作用。这个过程是漫长而艰难的，需要时间和准备。我们对这些词曲作者和 NMPA 表示感谢。”

数字媒体协会 (DiMA) 的主席兼首席执行官加勒特·莱文 (Garrett Levin) 表示：“流媒体服务感谢法官为该程序持续付出的努力。一旦最后决定发布，调整之前付费的工作将展开。流媒体服务将依然与机械许可集体管理组织 (MLC)、音乐发行人和词曲作者合作以确保版税准确分配以及整个

费率周期账目平衡。初步决定的发布进一步为所有各方提供了机会，以推进去年达成的具有里程碑意义的 2023 年至 2027 年流媒体版税条款。流媒体服务致力于为歌迷带来最好的音乐体验，发展流媒体生态系统，使所有利益相关者受益，包括词曲创作。”

根据 CRB 的说法，“在发布最终决定后，在任何一方可能提出的复议动议内容没有变化的情况下，这些费率和条款将适用于 2018 年 1 月 1 日至 2022 年 12 月 31 日这一时间段。”

CRB 补充称，“目前正在审查初步裁定，以确定哪些部分（如果有的话）包含机密信息，在向公众发布之前必须进行编辑。”

接下来会有一个 15 天的重审动议窗口期。版权局将对错误进行法律审查，这需要最长 60 天的时间。此后，决定将全部公布，为流媒体服务和音乐公司提供 6 个月的时间按照 2018 年至 2022 年的新费率对过去支付的款项进行审查和调整，这一过程将为音乐公司带来一大笔收入。

然而，在决定公布后，各方还有机会在 30 天内提出上诉通知。

另外，美国的词曲作者和发行人去年夏天还迎来了一个好消息，因为 NMPA、NSAI 和 DiMA 在 CRB 启动“Phonorecords IV”程序之前，就提高美国的机械流媒体版

税费率达成了协议。

去年 12 月，CRB 正式接受了一项（接近）整个音乐行业的解决方案，从 2023 年 1 月 1 日起提高美国词曲作者的流媒体版税费率。

该协议被称为“Phonorecords IV”或“CRB IV”，词曲作者和音乐发行人将在 2027 年之前从特定的互动流媒体服务收入中获得 15.35% 的基本费率，这将在 5 年的期限内逐步实施。

（编译自 www.musicbusinessworldwide.com）

考克斯提交补充证据希望推翻 4 年前 10 亿美元 赔偿裁决

互联网服务提供商考克斯通信公司（简称“考克斯”）于近期表示希望上诉法院能够推翻 4 年前陪审团作出的赔偿 10 亿美元的盗版责任的裁决。作为补充证据，考克斯提交了一项美国联邦最高法院最近作出的裁决，该裁决认定推特（Twitter）不承担协助和煽动了恐怖主义活动的责任。这份信件引起了音乐公司的反应，它们强调恐怖主义和盗版是完全不同的概念。

近年来，这家互联网服务提供商一直处于几起盗版诉讼案件口浪尖上。

对考克斯来说，最大的打击发生在 4 年前，当时考克斯

在与主要唱片公司群体的法律斗争中败北。

对 10 亿美元赔偿裁决的上诉

在该案件中，弗吉尼亚州的陪审团认为考克斯应对盗版订阅用户的非法行为负责，因为该公司在多次收到指控后仍然没有终止这些用户的账户，法院命令该公司向唱片公司支付 10 亿美元的赔偿金。这一具有里程碑意义的案件裁决目前正在上诉中。

作为上诉的一部分，考克斯向法院通报了一个可以支持其立场的具有权威性的补充证据。考克斯提到的案件是推特诉塔姆奈（Taamneh）案。在该案件中，美国最高法院最近作出的裁决是社交媒体平台不需要为恐怖主义组织使用推特招募人员和筹集资金的恐怖分子负责。

最高法院驳回了关于推特协助和煽动恐怖主义活动的主张，因为该平台没有“有意识地”参与非法活动，也没有“可惩罚之处”。根据考克斯的说法，同样的逻辑也适用于其提起上诉的案件，即这项互联网服务提供商被认为对用户的盗版活动负有责任的裁决。

考克斯的一位律师告知法院：“这些相同的协助和煽动原则体现了版权法的共同责任理论，它们同样可以在考克斯的案件中排除其责任。”

考克斯认为，最高法院的裁决确认了一点，那就是协助和煽动责任只适用于当事人故意参与活动的情况。但这与关

于其自身与唱片公司发生的争议的裁决结果背道而驰，在该争议中，“有罪的表达和行为”或“意图”是不需要考虑的。

考克斯补充道：“尽管推特案件的背景是不同的，但其推理方法完全适用，并支持推翻这个关于共同侵权的裁决。”

这两个案件确实存在着很大的不同，但最终它们都是关于对第三方服务责任的界定。根据考克斯的说法，推特不对恐怖主义活动负责的裁决清楚地表明，它不需要对盗版订阅用户负责，但音乐公司的看法完全不同。

恐怖分子与盗版者的区别

不久前，音乐唱片公司在法庭上作出了回应以反驳考克斯的论点。他们认为，推特的裁决不适用于他们与考克斯之间的盗版纠纷，因为这两个案件依据的是不同的法律。

虽然音乐行业必然对盗版不满意，但考克斯案是版权问题，而推特案则属于《对恐怖主义资助者实行法律制裁法案（Justice Against Sponsors of Terrorism Act）》（JASTA）的管辖范围。目前，盗版者没有被归类为恐怖分子。

音乐公司的律师表示：“推特案的结果是根据 JASTA 产生的。根据该法，该案件原告被认定‘没有义务’要求被告‘在发现客户将服务用于非法目的后终止客户的使用’。”

音乐公司的律师还补充道：“本案则是根据《版权法》审理的。该法院已经裁定，互联网服务提供商有责任对已知的侵权者‘采取行动’。”

考克斯“没那么被动”

在确定了盗版者和恐怖分子之间的区别之后，音乐公司指出，推特与不当行为没有直接联系。该平台的角色更加被动，它与恐怖主义组织的联系比考克斯与其订阅用户的联系要远得多。

原告方认为，考克斯则发挥了更积极的作用，并为盗版活动作出了实质性贡献，这与推特案无法相提并论。

音乐公司的律师称“考克斯并没有那么被动”，该互联网提供商“制定了虚假的政策，确保侵权行为将继续下去”。

音乐公司在答辩理由书中补充道：“考克斯知道其网络上发生的特定侵权事件，将其与特定用户联系起来，并选择不终止这些用户的使用以避免‘失去来自付费用户的收入’。”

上诉法院将如何解释推特案的裁决还有待观察。在 10 亿美元的赔偿金面前，双方都可能会尽其所能将这起案件进行到最后，最终该案件可能会进入联邦最高法院。

（编译自 torrentfreak.com）

欧亚专利局：塔吉克斯坦国家专利局成立 30 周年

国际会议“二十一世纪的知识产权：趋势与成就”恰逢塔吉克斯坦专利局成立 30 年活动“纪念塔吉克斯坦国家专利局成立周年庆典”。欧亚专利局 (EAPO) 局长格里高利·伊夫利耶夫 (Grigory Ivliev) 在会议上致开幕词，并主持了多场

国家级高级别会议。

伊夫利耶夫在开幕词中称：“这一天象征着塔吉克斯坦创新和经济发展的一个新的里程碑。”他就塔吉克斯坦国家专利局对欧亚专利组织的积极参与向该局的代表们表达了感谢。伊夫利耶夫还强调了该国的国家专利信息中心对关于欧亚一体化的发展和落实该组织各项举措的讨论所作出的重大贡献。

伊夫利耶夫感谢塔吉克斯坦支持欧亚专利组织在《2028年战略发展计划》提出的该组织的战略发展目标，重点强调了 EAPO 与塔吉克斯坦国家专利局之间的联合项目的实施。

他报告称：“我们两个机构已经开始了信息技术对话。在 EAPO 的支持下，接收带有 3D 模型的申请已经成为可能。未来，我们打算创建一个共同的专家信息空间，以简化所有主管局、审查员和专家的工作，提高工作效率。”

他还指出，塔吉克斯坦积极地利用了 EAPO 教育项目提供的机会。塔吉克斯坦代表积极参与了欧亚专利代理人大会的建立。塔吉克斯坦国家专利局的负责人作出承诺，该国将继续与 EAPO 开展积极的合作，发展其国家专利制度和联合区域项目。

伊夫利耶夫在国家级高级别的双边会议上讨论了 EAPO 和塔吉克斯坦国家专利局联合工作的主要方面，以及欧亚专利组织《2028年战略发展计划》的共同实施。他会见了塔吉

克斯坦经济发展和贸易部部长扎夫奇·扎夫奇佐达·阿明（Zavqi Zavqizoda Amin）和副部长马特鲁巴洪·萨托里永（Matlubakhon Sattoriyon）。

在会议期间，双方重申了在所有与计划相关的方面积极合作的意向。两机构都确定，这种合作将促进欧亚一体化以及塔吉克斯坦国家专利制度的发展，并且使塔吉克斯坦的发明者受益。

伊夫利耶夫在参观与会议同时举办的展览时，还会见了塔吉克斯坦的发明人。他将该机构的最高奖项布林尼科夫奖章（V.I. Blinnikov Medal）授予给塔吉克斯坦杰出的创新者，即塔吉克斯坦农业科学院创新技术和农业科学中心主任马马琼·萨法罗夫（Mamajon Safarov）和阿维森纳塔吉克国立医科大学校长马哈迈德肖·古尔佐达（Mahmadshoh Gulzoda）。

EAPO 力学、物理和电气工程部副主任穆因·尤苏波夫（Muin Yusupov）也在会上发表了讲话。他重点介绍了欧亚专利制度的优势和欧亚专利申请实质性审查的特殊性。

（编译自 www.eapo.org）

俄罗斯知识产权局与塔吉克斯坦专利信息中心签署 谅解备忘录

2023 年 6 月 6 日，俄罗斯联邦知识产权局（Rospatent）的代表团参加了主题为“21 世纪知识产权的趋势与成就以及

塔吉克斯坦的知识产权 30 年”的国际科学与实践会议。**Rospatent** 的局长尤里·祖博夫 (Yuri Zubov) 在会上发表了欢迎致辞。

祖博夫讲道：“拥有共同的历史不仅是本地区主管机构统一起来的要素，同时这也决定了我们有关未来的愿景，决定了我们对知识产权制度发展目标的理解程度。从很久之前，我们就一直在以独立国家联合体 (CIS)、俄罗斯驻国家间知识产权法律保护委员会 (MGSIS) 以欧亚专利局 (EAPO) 等机构的模式来探讨有关未来的问题。作为世界知识产权组织 (WIPO) 的成员，我们已经走过了很长的一段路。今天，在俄罗斯和塔吉克斯坦签订的重要战略文件中，很多涉及知识产权领域的发展目标都出现了交集。对于我们要与塔吉克斯坦进一步发展双边合作关系这件事来讲，上述内容仍具有一定的影响。”

因此，正值塔吉克斯坦为该国专利制度举办庆祝活动之际，**Rospatent** 与塔吉克斯坦国家专利信息中心签署了一份谅解备忘录，确定下了两家机构要在今后一段时间内开展合作的原则与方向。

在完成备忘录的签署工作之后，**Rospatent** 的局长与塔吉克斯坦国家专利信息中心主任米尔佐·伊斯莫尔佐达 (Mirzo Ismoilzoda) 还举办了一场双边会议。两家机构总结了自今年 2 月以来双方所取得的合作成果。在所有的工作当中，数字

化和信息交流（包括利用专利图书馆来进一步开展合作以及为相关工作人员提供高级培训等）这两块业务是最具有发展潜力的。此外，双方还谈到了通过 WIPO 以及根据 EAPO 的框架来让两家机构进行合作的议题。

参加此次活动的嘉宾还包括塔吉克斯坦经济发展和贸易部第一副部长阿舒博伊·索莱佐达 (Ashurboy Solehzoda)、EAPO 局长戈利高里·伊夫利耶夫 (Grigory Ivliev)、塔吉克斯坦工商会主席贾姆希德·朱马洪佐达 (Jamshed Jumakhonzoda) 以及来自塔吉克斯坦国家研究与发展中心、各国知识产权局和塔吉克斯坦科学及教育机构的代表。

作为俄罗斯联邦工业产权研究院 (FIPS) 的代表，塔季扬娜·库兹涅佐娃 (Tatyana Kuznetsova) 和德米特里·佐尔金 (Dmitry Zolkin) 也在会议上发表了演讲。他们介绍了俄罗斯为吸引年轻人进入到知识产权领域所采取的做法以及该局在开展数字化工作时所积累下的经验。

(编译自 www1.fips.ru)

阿曼拟建立国家知识产权中心

阿曼与世界知识产权组织 (WIPO) 举办了一场研讨会，讨论完善国家知识产权制度的项目和正在进行的合作活动。

为期 2 天的研讨会包括视觉演示和会议，都与正在进行的合作项目有关，特别是确定知识产权培训材料、培训外交

官和商务官员、开设知识产权硕士课程以及开展高等教育其他领域的合作。

双方还阐述了成员国如何开发知识产权资产，以及可在阿曼实施的项目。

双方讨论了建立一个负责知识产权事务的国家培训中心的业务范围、知识产权面临的机遇和挑战。在此背景下，研讨会审查了为“阿曼 2040 年愿景（Oman Vision 2040）”和创新产业提供支持的阿曼国家知识产权战略。

（编译自 arabiandaily.com）

阿曼最高司法委员会与 WIPO 讨论合作领域

阿曼最高司法委员会和世界知识产权组织（WIPO）讨论了一些合作领域，旨在培养合格的人力资源。

双方设想在阿曼实施知识产权培训项目。他们还就建立数据库以规范知识产权申请交换了意见。

讨论是在最高司法委员会秘书长伊萨·哈马德·阿兹里（Issa Hamad Al Azri）和 WIPO 学院执行院长谢里夫·萨阿达拉（Sherif Saadallah）会晤期间进行的。

会议详细阐述了学院的成立、目标和成就。

双方强调了学院在巩固国家和国际合作、传播意识和加强各种知识产权培训方面的作用。

（编译自 arabiandaily.com）

北马其顿与阿尔巴尼亚签署工业产权领域合作备忘录

近期，北马其顿国家工业产权局的局长布莱里姆·伊德里齐（Blairim Idrizi）对阿尔巴尼亚地拉那进行了正式访问。在参观阿尔巴尼亚工业产权局办公室的期间，伊德里齐在那里受到了该局局长的热烈欢迎。

举办此次会议的目的是为了签署一份涉及工业产权领域的合作备忘录，以深化两国之间的合作关系。

双方均展现出了要在这一领域中开展合作的美好愿望和愿景，以提升人们对于工业产权的认知程度，并以此来确保相关权利可以在这两个国家中得到切实的保障。

此外，上述两家知识产权机构还一致同意要在未来举办更多的联合活动，以改善和提高人们的工业产权保护意识，为知识产权提供保护，并开展一些有助于推动地理标志事业发展的活动。

（编译自 www.ippo.gov.mk）

乌克兰通过加强知识产权保护的修正案

《乌克兰关于加强知识产权保护的若干立法法案的修正法案》已经于 2023 年 4 月 15 日生效，该修正案对多项知识产权相关法律以及《民事诉讼法》和《商法典》进行了修正。该法案旨在实施乌克兰与欧盟相关协定的某些条款和《欧盟第 2004/48/EC 号指令》的相关规定。

知识产权侵权救济措施

该法案规定，诸如在公共流通中移除和销毁假冒商品以及用于制造假冒商品的材料和工具等的救济措施必须由侵权者承担费用。此前并未明确应该由哪一方承担这些费用。

法案还引入了一次性现金补偿形式的替代性救济措施，只有在侵权行为是无意的，并在适用上述救济措施与侵权造成的损害不相称的情况下，才可由被告的请求使用。替代性救济措施的实施和一次性现金补偿的数额将由法院决定。

如果法院应原告的要求发布此类命令，那么有关知识产权侵权的信息和相应的法院判决现在可以在媒体上公布或以其他方式传播，费用由侵权人承担。

赔偿因知识产权侵权造成的损失

虽然侵犯知识产权造成的损失以前只能通过补偿经济损失或利润损失的方式来弥补，但现在修订后的知识产权法也规定了一次性赔偿的形式，在难以证明侵权造成的利润损失或侵权者获得的不公平利润的情况下，这可以作为一种替代性选择。一次性赔偿的金额不得低于为使用相应知识产权的许可而支付的金额。现在，精神损害赔偿也可以作为对非物质损害的赔偿，例如被侵犯的精神权利。

在侵权案件中收集证据的附加程序手段

法院现在可以应任何一方的请求命令涉嫌侵权人（或被认为为商业目的提供、接收、拥有和/或使用侵权商品或提

供侵权服务的任何其他人，或参与生产、制造和分销侵权商品或服务的人）提供有关商品来源和分销网络的信息。

关于在商标中使用“Ukraine”一词

根据修正案，在商标中使用乌克兰国家名称“Ukraine”、国际国家代码“UA/UKR”或乌克兰国徽的授权现在属于由乌克兰知识产权局设立的特别协议机构的管辖范围。

（编译自 www.petosevic.com）

格鲁吉亚国家知识产权中心主席与美国国际开发署 经济安全项目代表进行会面

2023年6月5日，格鲁吉亚国家知识产权中心(Sakpatenti)主席索索·乔尔加泽(Soso Giorgadze)与美国国际开发署经济安全项目的代表举办了一场会议，就当前正在开展的联合干预行动以及未来的合作前景进行了讨论。

双方探讨了可用于促进创意产业发展的各类活动，并谈到了知识产权部门的发展机遇以及这些工作在为格鲁吉亚重点经济部门提供支持的过程中所能起到的作用。在面对不断变化的技术发展浪潮时，这些部门可展现出巨大的发展潜力。上述部门就包括已获得美国国际开发署经济安全项目支持的共享知识服务部门，例如业务流程外包(BPO)、信息与通信技术(ICT)以及电子商务价值链等产业。

出席会议的嘉宾还包括美国国际开发署经济安全项目

副主任乔治·阿卡莱亚（Giorgi Akhalaia）、Sakpatenti 的副主席贝卡·多奇维尔（Beka Dochvir）以及负责美国国际开发署经济安全项目商业环境开发业务的娜蒂亚·卡齐亚什维利（Natia Katsiashvili）。

上述经济安全项目是一个为期 5 年、由美国国际开发署负责提供 2300 万美元资助的计划。该计划的目的是为那些能够创造出就业机会和吸引投资的非农业部门提供支持，并提高微型、小型和中型企业的收入。

Sakpatenti 与美国国际开发署经济安全项目携手私营部门以及国际合作伙伴共同开展了一系列旨在推动格鲁吉亚创意产业发展的活动，例如打击网络盗版行为的活动等。上述美国国际开发署的经济安全项目连同美国商务部的商法发展项目（CLDP）均为改善格鲁吉亚版权及相关权集体管理的流程提供了支持，以在符合欧洲版权及相关权集体管理指令要求以及最佳国际实践的情况下实施相应的立法修正案，在格鲁吉亚推动知识产权的保护工作。

（编译自 www.sakpatenti.gov.ge）

卡塔尔推出第一辆拥有自主知识产权的电动汽车

在卡塔尔交通部的支持下以及交通部长贾西姆（Jassim bin Saif AlSulaiti）的见证下，EcoTransit 公司在一场仪式上发布了其具有卡塔尔独家知识产权的第一辆电动汽车，其品牌

名称为“VIM”。

出席仪式的有环境和气候变化部大臣法利赫（Sheikh Dr. Faleh bin Nasser bin Ahmed bin Ali Al Thani）、国务部长兼自由区管理局董事会主席艾哈迈德（Ahmed bin Mohammed Al Sayed）、工商会董事会主席哈利法（Sheikh Khalifa bin Jassim Al Thani），以及卡塔尔水电总公司 Kahramaa 董事长伊萨（Issa bin Hilal Al Kuwari）、公共工程局（Ashghal）主席萨阿德（Saad bin Ahmed Al Muhannadi）以及一些酋长和政府机构、汽车机构和相关部门的代表。

基于《卡塔尔 2030 年国家愿景》和《卡塔尔国家战略》，卡塔尔寻求在交通部门实现彻底的转型，使这一部门更加绿色和可持续，以顺应旨在减少传统车辆造成有害碳排放的全球趋势，这些车辆造成了很大程度的环境污染。

在仪式上，EcoTransit 发布了“VIM”电动汽车的原型。这一开创性的举措是卡塔尔对减少有害碳排放指令的真正诠释，也是 EcoTransit 为促进国家创新、发展当地人才所做努力的结果，旨在为在不久的将来将这一类型的产业本土化做准备。

EcoTransit 是卡塔尔第一家涉足电动汽车和综合可持续交通解决方案和基础设施领域的公司。该公司与全球合作伙伴合作，投资并拥有一些电动汽车和公共汽车的专有知识产权，这是在 VIM 品牌下建立轻型和重型电动汽车综合产业的

第一阶段。由于对装配厂和初级生产线的投资已经开始，该公司在不久的将来建立一个半集成式的产业。

该公司还计划与有关主管机关合作，投资建立该地区第一个电动汽车审批中心，以确保电动汽车和公共汽车符合国际规范，与海湾地区的规范保持一致，并颁发相关的认证证书。

EcoTransit 进入环保运输解决方案领域代表了卡塔尔和海湾市场的一个重要的关键转变。它在公共、私人和商业运输领域提供了最新的技术和创新设计，其现代汽车和公共汽车是环境可持续性、能源效率和设计之美的和谐结合。此外，**EcoTransit** 公司还对电动汽车基础设施及其技术系统进行了投资，以便为电动运输系统提供全面的解决方案。该公司目前正在制造各种规模的大众运输巴士，组装电动汽车，供应、安装和运营电动充电器以及与此系统相关的技术解决方案。

EcoTransit 董事会主席哈利法（**Sheikh Khalifa bin Hamad bin Khalifa bin Ahmed Al Thani**）在评论这一重要发展时称：

“我们很高兴通过展示这些创新的电动汽车在我们热爱的国家踏上这段有趣的旅程，我们的主要目标在于重新定义智能交通的概念，并提供集现代设计、高规格和实用性为一体的环保汽车，通过创造一个健康和可持续的未来，提高后代的生活质量。”

（编译自 www.weeklyblitz.net）

泰国知识产权局举办立法情况通报会

2023年5月22日至5月23日期间，隶属于泰国工商部的泰国知识产权局在曼谷北部地区举办了一场有关《知识产权法》修正案的情况通报会。知识产权局的局长皮斯·朋森（Peace Punson）负责主持了这场会议。此外，还有包括负责修订《知识产权法》的委员会成员、来自秘书长办公室的代表以及立法议会秘书长在内的90多名嘉宾参加会议。

举办此次会议的目的是通过让有关各方提交自己对于上述知识产权法律的意见来实施新的修正案，并以此来让法规中的内容变得更加准确、连贯以及完整。

会议期间，朋森指出新的《知识产权法》修正案对有关植物新品种、版权、实用新型以及知识产权纠纷的行政解决方案的内容进行了修订，对中央和地方上的管理职责进行了划分，在保持法律原始含义的情况下调整并重新编写了某些句子以方便人们理解，并将其中出现的部委名称从科技部改成了工商部。此外，新的法案还修改了一些重点内容以让工业产权、植物新品种和版权信息的注册/登记工作变得更加快捷和透明并符合国际注册体系的要求，而有关知识产权侵权行为的行政解决方案也将变得更加正式和清晰。

最后，朋森呼吁各方集中精力开展更多的研究，并就新的知识产权法案内容发表意见，让其变得更加准确和完整。

（编译自 dip.gov.la）

印度尼西亚鼓励创新者获取知识产权

印度尼西亚农村、贫困地区发展和移民 (PDIT) 部部长阿卜杜勒·哈利姆·伊斯坎达尔 (Abdul Halim Iskandar) 表示, 他的团队愿意协助乡村创新者将他们的作品注册为知识产权。

他在近日举行的第 24 届 2023 年国家适用技术展览 (GTTGN) 开幕式上指出: “我们一直在帮助所有在 GTTGN 上展示的 (技术发展) 成果和创新获得知识产权。”

伊斯坎达尔指出, 举办该活动是为了鼓励各种创新, 以加快印度尼西亚各地村庄的发展。

该部鼓励应用适当的技术来满足居民和村庄的需求。

因此, 该部长评估称, 活动的实施是很重要的。

伊斯坎达尔认为, 这些创新将促进乡村基金的使用, 以鼓励乡村的经济增长和人力资源的改善。

他指出: “如果这 2 个方面在村一级得到适当发展, 那么它将对国家发展产生 (巨大) 影响。”

因此, 该部继续向村庄创新者提供援助, 以推动其各自地区的经济增长。

伊斯坎达尔称: “因此, PDIT 推动了村级可持续发展目标的实现, 这是全球可持续发展目标在印度尼西亚的本土化, 这些目标在 2019 年第 57 号总统令中有所概述。”

此外, 他还阐明了楠榜省弱势村庄的改善情况。

他指出：“我很乐观地认为，2023 年楠榜省将不再有贫困村。”

根据该部的村庄发展指数（IDM），楠榜省的指数已经达到 79%。该省目前只有 7 个贫困村。

楠榜省省长阿里纳尔·朱纳伊迪（Arinal Djunaidi）感谢中央政府选择该省主办第 24 届 2023 年世界贸易大会。

（编译自 en.antaraneews.com）

菲律宾未进入欧盟委员会的知识产权观察名单

菲律宾仍被排除在欧盟委员会的知识产权观察名单之外，这意味着该国上一次出现在这份名单中的时间还是在 5 年前，即 2019 年。

这份于 2023 年 5 月 17 日发布的报告将“法律上的不确定性、适用法律时的差异性、商业秘密保护与执法工作的水平较低以及知识产权执法工作整体上较为薄弱”等问题看成是成为优先观察国家的决定性因素。

对此，IPOP HL 局长罗伟尔·巴尔巴（Rowel S. Barba）讲道：“自 2019 年起，我们就开始被排除在这份名单之外。这意味着我们仍然是对各个贸易伙伴具有一定吸引力的投资目的地。确实，就维护一个符合全球经济标准的且较为安全的知识产权环境来讲，我们取得了长足的进步。”

作为一份两年一度的出版物，该报告找出了一些让欧盟

知识产权产业产生高度担忧的优先观察国家。

其中，在“优先观察二”这个部分中，欧盟专门提到了印度（原因是专利保护工作受到了一些限制）以及土耳其（原因是该国知识产权执法工作存在着不足之处）。

与此同时，被列入“优先观察三”名单中的国家则有阿根廷、巴西、厄瓜多尔、印度尼西亚、马来西亚、尼日利亚、沙特阿拉伯和泰国。在这些国家中出现的知识产权保护问题各不相同。

尽管菲律宾并未出现在上述名单之中，但巴尔巴仍然强调了该国要把眼光放得更远的重要性。

巴尔巴补充道：“尽管如此，我们承认，为了确保向全国的知识产权所有人提供一个干净且可靠的市场，我们还有很多的工作要做。自从我们在 2019 年最后一次被列入‘优先观察三’名单以来，我们已付出了大量的努力来捍卫我们的投资吸引力。这验证了我们作为一个积极主动的国家知识产权局所做出的承诺。”

此前，IPOP HL 成功地让 8 个知名品牌签订了电子商务谅解备案录。此举也被国际社会公认为是提升在线市场信任度的最佳实践之一。

最近，在根据由欧盟委员会负责资助的“ARISE + Philippines”项目开展能力建设活动时，菲律宾国家知识产权委员会（NCIPR）的 40 多位代表处理了一些常见的知识产权

执法问题以及出现在数字环境中的执法问题。

此外，IPOP HL 还一直在地方政府部门以及学术界中开展着反假冒和反盗版政策（ACAPP）活动，以提升那些在知识产权执法工作中会起到重要作用的公共机构的知识产权意识。

巴尔巴讲道：“我们针对知识产权执法工作所采取的国家整体模式（whole-of-nation approach）不仅仅只是提升了我们的经济格局。同时，这也让我们与重要的贸易合作伙伴，例如欧盟，构建起了一种繁荣且持久的关系。”

实际上，IPOP HL 一直在与欧盟知识产权局（EUIPO）维持着一种富有成效的合作伙伴关系。通过不断提升企业的知识产权服务、意识以及执法能力，上述合作取得了重大的进展。

为了提升在贸易领域中的竞争力，EUIPO 和欧盟委员会已根据 IP Key 东南亚项目（IP Key SEA）为 IPOP HL 提供了援助，例如在一场由潜在地理标志生产者参加的论坛上继续扩大了菲律宾的地理标志版图。

根据欧盟委员会提供的数据，2022 年菲律宾与欧盟之间的货物贸易额达到了 184 亿欧元，而 2022 年双边的服务贸易额则有 47 亿欧元。

2021 年，欧盟在菲律宾贸易总额中的占比是 7.9%，并因此成为了菲律宾的第四大贸易伙伴。另一方面，菲律宾则是

欧盟的第 39 大外国投资者，占到了欧盟整体贸易的 0.4%。

（编译自 www.ipophil.gov.ph）

第二届非洲地区知识产权组织成员国知识产权局局长 会议开幕

2023 年 6 月 6 日到 6 月 8 日期间，第二届非洲地区知识产权组织（ARIPO）成员国知识产权局局长会议在卢旺达基加利顺利开幕。此次的会议是由 ARIPO、世界知识产权组织（WIPO）以及卢旺达发展局共同举办的。

这个第二次举办的会议已经成为了有关各方探讨一年一度的盛会。上述活动为各个知识产权局的局长提供了一个平台，以方便探讨 ARIPO 成员国在知识产权领域中所取得的进展，并采取一致且高效的方法来落实由 WIPO 和其他合作伙伴提供的技术援助项目。

同时，该会议还希望能够本着分享该地区知识产权管理最佳实践和经验的精神来推动各成员国之间开展合作与对话。

在参加开幕仪式时，ARIPO 行政委员会主席兼津巴布韦首席注册官威利·穆沙伊（Willie Mushayi）讲道：“就履行其要通过在非洲保护知识产权来推动创新和创意工作的职责来讲，ARIPO 发挥出了非常重要的作用。作为 ARIPO 各成员国知识产权局的局长，我们肩负着巨大的责任。我们不

仅要确保 ARIPO 能够履行这一任务，同时还要让该组织成为我们各个成员国知识产权工作的代言人。在我们按照本次会议的目标向前迈进时，我们必须意识到这个背景，因为我们就是这个组织与各国目标的交点。”

ARIPO 总干事贝曼亚·特韦巴兹（Bemanya Twebaze）要求各家机构的负责人必须要继续推进所有必要的讨论，以提升各成员国的知识产权保护标准。

他指出：“当前的一些问题以及一部分会影响到知识产权格局稳定性的问题将会突显出我们此次讨论的重要性。从根本上来讲，更加有意义的是这种沟通主要是针对我们这些领导层的，而我们正在肩负着实施各种涉及知识产权与创新工作的干预措施与变革的重任。如此一来，我们能确保我们可以在各个层面上激励和影响到我们的同事以及利益相关方。而且，更重要的是，这会让我们在履行我们所肩负的重要任务时能够得到支持。

在主持开幕仪式时，卢旺达发展局的副局长内莉·穆卡扎伊尔（Nelly Mukazayire）表示：“我们今天聚集在这里的目的是讨论和探索知识产权在塑造非洲未来过程中所起到的关键作用。本次会议为 ARIPO 各成员国的知识产权局提供了一个平台，让他们能够齐聚一堂，分享最佳实践，并加强涉及知识产权管理和执法工作的合作。通过调整我们的战略，统一我们的政策以及建立起强大的知识产权生态系统，

我们可以高效地并且在最大程度上发挥出我们的知识资产潜力，培养出创新驱动型的创业精神，并创造出一个有利于经济可持续增长的环境。”

对于实现经济增长与推动人类发展来讲，一个设计精良的知识产权制度可以成为一件有力的工具。实际上，很多部门及行业都依赖于那些能够妥善保护好知识产权（例如专利、商标和版权等）的法律法规。

各个知识产权局的局长主要是负责实现相关的知识产权任务。因此，他们针对知识产权作出的决定会以不同的形式出现。

出席 2023 年 HIPOC 的成员包括博茨瓦纳、佛得角、冈比亚、加纳、斯威士兰、莱索托、利比里亚、马拉维、毛里求斯、莫桑比克、纳米比亚、卢旺达、圣多美和普林西比、塞舌尔、塞拉利昂、索马里、坦桑尼亚、乌干达、赞比亚以及津巴布韦。

（编译自 www.aripo.org）

非洲知识产权组织与摩洛哥举办联合委员会会议

2023 年 6 月 8 日到 6 月 9 日期间，非洲知识产权组织（OAPI）总干事丹尼斯·博豪所（Denis Bohoussou）率领一个强大的代表团来到了摩洛哥的卡萨布兰卡。

在此次备受瞩目的访问期间，OAPI 与摩洛哥工业和商

业产权局（OMPIC）举办了第6次联合委员会会议。

除了就两家知识产权机构的战略计划以及当前的热点事件交换意见以外，OMPIC局长阿卜杜拉齐兹·巴布奇奇（Abdelaziz Babqiqi）还与博豪所探讨了地理标志的价值、非洲大陆自由贸易区（AfCFTA）以及面向审查员的能力建设等问题。

在该高级别会议期间，双方还根据由OMPIC分享的有关摩洛哥企业使用知识产权促进战略的经验就如何组织举办联合推广和意识提升活动这一问题展开了探讨。

此外，在对OAPI和OMPIC签署的《2022年至2023年工作计划》进行评估之后，两家机构的负责人均对上述计划的中期执行情况表示了满意，而这也预示着一种良好的合作前景。

（编译自 oapi.int）

津巴布韦内阁批准建立契约、公司和知识产权局

津巴布韦内阁部长们已审议并批准成立契约、公司和知识产权管理局，该局将作为一个半自治实体运行。

该机构将负责津巴布韦境内与公司、其他商业实体和知识产权有关的所有权的注册和管理。

该法的颁布将对建立津巴布韦公司和知识产权局的若干法案进行修订。

一些需要修正的法律包括《版权及邻接权法》《专利法》《工业品外观设计法》《集成电路布图设计法》和《商标法》等等。

除其他职能外，该局还将根据《国家发展战略一》促进和支持津巴布韦的创造力和创新，以及为经商和服务交付提供方便。

代理信息部长詹凡·穆斯瓦雷（Jenfan Muswere）在介绍内阁会议的记录时称，在最终确定契约、公司和知识产权管理局的建立方面取得了进展。

穆斯瓦雷称，这一变化旨在将 3 个部门合并，并分别由 1 名首席注册官负责契约、公司和知识产权部门。

他补充道：“这对财政部来说是有成本效益的，而且从战略上讲，将各办公室放在一起，并将整个部门重组为一个单一的管理局能提高效率。”

（编译自 www.newzimbabwe.com）

尼日利亚实施新的《版权法》

2023 年 3 月 17 日，尼日利亚时任总统穆罕默杜·布哈里（Muhammadu Buhari）签署并批准了一部新的《版权法》，以取代 1988 年的旧法案（该法案最近的一次修订时间甚至可以追溯到 1999 年）。此举标志着由尼日利亚版权委员会（NCC）在 2012 年启动的改革进程已经进入到了最后的阶

段。

在这里需要指出的是，这部《版权法》是在 2021 年 6 月提交给国民议会的，并于 2022 年 4 月和 7 月分别在参议院与众议院处获得了通过。NCC 表示，新的法案将会更加符合国际标准，能够提供更加全面的知识产权保护，并对一些例外情况作出了规定。此外，该法案还强化了针对刑事侵权行为的制裁力度并能够解决数字环境中出现的各类挑战。

具体来讲，这部法案会寻求达成下列目的：保护好作者的权利，以确保他们在智力层面上付出的努力可以得到公正的奖励和认可；对一些适当的限制和例外情形作出了规定，以保证对于创意作品的使用；推动尼日利亚遵守相关国际版权条约和公约所规定的义务；提高 NCC 开展高效监管和管理的工作以及执行该法案规定的的能力。

NCC 的负责人约翰·阿森（John O. Asein）对这则消息表达了乐观的态度。他表示，或许新的法案不会提高保护标准并实现版权制度的现代化工作，但是，从长远的角度来看，此举会进一步推动该国的创意经济发展。他向利益相关方保证，委员会将会确保新的法案能够得到落实，以实现此前设定下的目标。

阿森表示：“我们已经开始与利益相关者进行接触，从而提高公众对于新法案条款以及他们要承担的法律义务的认知程度和敏感度。我们将会与相关的机构和国际合作伙伴

展开密切合作，以高效实施版权制度并让这个制度以一种更好的方式来运行。”

阿森向利益相关者以及所有在编制草案和让该草案在国民议会顺利通过的过程中作出重要贡献的人士表示了感谢。此外，他还特别感谢了总统、联邦总检察长兼司法部部长阿布巴卡尔·马拉米（Abubakar Malami）以及来自该部委的相关工作人员。

（编译自 copyright.gov.ng）

肯尼亚开展反假冒日活动

由于当地市场上假货和相关非法贸易的渗入，肯尼亚每年至少损失 1000 亿先令的收入。

肯尼亚反假冒局（ACA）的最新知识产权犯罪研究表明，该国正在遭受巨大损失，经济学家担心这一数字可能更高，并逐年增加。

在近日发布的一份声明中，该局表示，2019 年 10 月至 2020 年 2 月期间的《国家基线调查》反应了肯尼亚假冒和其他形式的非法贸易的程度，其趋势令人担忧。

报告指出，调查的范围包括假冒、盗版、不合标准的商品和受限制的商品等，这些都是造成国家收入损失的一些主要因素。

然而，世界经济论坛的估计表明，其邻国乌干达和坦桑

尼亚受收入流失的影响最严重，每年的损失分别为 18 亿美元（1958 亿先令）和 16 亿美元（1741 亿先令）。

而在全球纪念今年 2023 年 6 月 8 日的世界反假冒日之际，ACA 与其他合作伙伴一起，于 2023 年 6 月 13 日至 15 日在肯尼亚的 BOMAS 民俗村举办了首届知识产权保护和执法国际研讨会。

本次研讨会的主题是“解决知识产权侵权和相关形式的非法贸易执法问题，刺激数字经济发展”。该研讨会旨在将政策制定者、司法官员、执法者、领先的学术科学家、研究学者聚集在一起，就更好地保护全球知识产权进行讨论。

国内和国际知识产权组织汇聚一堂，这将提高公众对假冒和盗版商品对消费者健康和安全的负面影响的认识。

该研讨会对全球保护知识产权的创新做法进行了评估，因为 ACA 在今年年初推出了进口产品知识产权登记系统。

该系统涉及建立一个与商标、版权、商号或任何其他受保护的知识产权有关的信息数据库，用于所有进口到肯尼亚的商品。该系统被赞誉为禁止进口假冒商品的最有效的国际最佳做法之一。

全球反假冒组织（GACG）在全球范围内组织反假冒日活动，该组织是由国家和地区知识产权执法和保护组织组成的国际网络。

假冒和其他形式的非法贸易是一种全球现象，尽管世界

各国都采用了许多立法和监管框架，但这种现象仍在继续发展。

知识产权侵权和非法贸易的增加是立法和体制框架薄弱的结果，也是缺乏一个合作网络来打击这些恶行的结果。

(编译自 www.kenyanews.go.ke)

哥伦比亚对世界知识产权组织预算的立场

5月22日至26日，世界知识产权组织(WIPO)成员举办了第1场预算批准会议(共有2场)，现有预算将包括有关例外和限制的工作。

知识产权有2个方面。第1个是专有权，它支持着经济发展。第2个是公共利益，即为了社会的利益而平衡知识权利与其他权利的机制。例外和限制是这些平衡机制的一部分，但经常被遗忘。

5月26日，WIPO成员首次批准了该机构2024至2025年的预算，该预算将在未来2年维持5项行动。预算为WIPO提供了资源，以讨论新出现的问题，处理版权例外和限制，并协助各国在其国内法中辩论例外和限制问题。哥伦比亚驻联合国日内瓦办事处代表团是这项提案的支持者。

3月，在WIPO版权及相关权委员会(SCCR)会议期间，推动例外和限制问题的旗帜掌握在非洲集团手中，该集团提出了推动这一议程的具体建议。而在20年前，拉丁美洲和加

勒比国家集团（GRULAC）是这一议程的推动力量。然而，由于一些原因，GRULAC 已经失去了此方面的主导力量。

在哥伦比亚贸易、工业和旅游部长赫尔曼·乌马尼亚·门多萨（Germán Umaña Mendoza）访问日内瓦之后，该部发推文称 WIPO 为以下问题打开了空间：

- 一个更加平衡的知识产权政策；
- 为版权中的例外和限制提供更多空间，以人为本；
- 坚持知识产权中的性别平等和多样性。

哥伦比亚支持非洲的遗产及其文化，并要求参加这些社区将于 2024 年在印度举行的关于遗传资源和传统知识的谈判。

正如哥伦比亚总统古斯塔沃·佩特罗（Gustavo Petro）在其就职演说中所提议的那样，该国要在平衡的知识产权政策下促进知识和技术社会的发展。

哥伦比亚立场发生变化的证据是，该国在当天的预算委员会上提议为 WIPO 分配资源，以开展例外和限制的工作。6 月将再次进行批准，但关于例外和限制的协议已经确定了。

哥伦比亚贸易部的推文为了解 WIPO 正在发生的事情提供了另一条有趣的线索。拉丁美洲国家和非洲集团的立场趋于一致，因为他们有一个共同的利益：关于传统知识的讨论将是 2024 年印度会议的重点。值得注意的是，尼日利亚也在预算委员会中提出了灵活性建议，阿尔及利亚对版权部分提

出了调整建议，其立场与巴西接近。

另一个奇怪的现象是，今年也有人提出质疑，因为 WIPO 的预算有 50% 以上是分配给通信的，其含糊不清的目的是“促进知识产权对所有人的生活作出贡献”。

哥伦比亚《国家发展计划》并没有详细说明它将如何在版权制度中寻求平衡。然而，该计划明确包括例外和限制，这是在版权和公共利益之间产生平衡体系的必要因素。哥伦比亚在 WIPO 预算讨论中的立场说明它正在应用这些指导方针。

在明确的外交政策指示下，哥伦比亚正在这些论坛上提出一条前所未有的工作路线，这将有助于支持民间社会多年来在拉丁美洲所做的工作，这些工作通常由巴西、厄瓜多尔或智利等国家来推动，至少在 WIPO 是如此。

在国内政治方面，法院将接过接力棒，特别是知识产权部门间委员会（CIPI），它们现在必须推动在日内瓦发生的事情。国家版权局的例外和限制听证会自 2021 年以来一直悬而未决，该议题将成为本届政府的一个战略工具。

（编译自 infojustice.org）